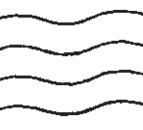


ΖΩΓΛΟΠΙΤΙΚΑ

Χρονικά



ΚΩΔΙΚΟΣ 4171

ΕΤΟΣ 31ο - ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 131 - ΙΟΥΛΙΟΣ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2024
ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΑΝΑ ΤΡΙΜΗΝΟ ΑΠΟ ΤΟ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΡΑΧΟΥΛΑΣ
Εκδότης σύμφωνα με το Νόμο: ΙΩΑΝΝΗΣ Φ. ΓΡΙΒΕΛΛΑΣ - Τηλ. 6989406502

Ο δρόμος Ραχούλα - Παλιοζωγλόπι - Ίταμος και τα "έργα" αποκατάστασης



Γράφει ο
Ιωάννης Γριβέλλας

Τέσσερα χρόνια συμπληρώνονται φέτος από την φοιβερή κακοκαιρία του Ιανουάριου. Τέσσερα χρόνια και οι πληγές στα ορεινά ακόμα υπάρχουν, όσο και να λένε οι υπεύθυνοι ότι οι αποκαταστάσεις έχουν σχεδόν ολοκληρωθεί.

Τέσσερα χρόνια έχουν περάσει και ο δρόμος Ραχούλα - Παλιοζωγλόπι - Ίταμος παραμένει επικίνδυνα κατεστραμμένος και τον χειμώνα απροσπέλαστος.

Τέσσερα χρόνια εξαγγελίες και υποσχέσεις όμως μέχρι τώρα και παρά την δέσμευση του υπουργείου υποδομών στην αρχή του χρόνου για ένταξη του δρόμου στο νέο πρόγραμμα αποκατάστασης δεν έχουμε δει ακόμη την προκήρυξη του διαγωνισμού για την ανάθεση.

Το χειρότερο όμως είναι παρότι μεσολάβησαν άλλες δύο μεγάλες κακοκαιρίες "Daniel" και "Elias" που ολοκλήρωσαν την καταστροφή κανένα σοβαρό σχέδιο δεν έχει εξαγγελθεί και κανένα αντιπλημμυρικό έργο μεγάλης κλίμακας δεν έχει ξεκινήσει (εκτός μιας παρέμβασης με το πρόγραμμα αποκατάστασης ορεινών ρεμάτων της περιφέ-



ρειας Θεσσαλίας στο λαγκάδι του Ελάτου στο πέρασμα του Αϊ Λια, αφού πρώτα μπήκαν τα νερά μέσα στον οικισμό του Παλαιζωγλοπίου..)

Είναι πλέον φανερό σε όλους ότι η κλιματική κρίση είναι παρούσα

Συνέχεια στην 3η σελ.

Η βρύση στου Τσιώκη

Κλιμάκιο από το τμήμα δομών περιβάλλοντος της αντιπεριφερειας Καρδίτσας επισκέφτηκε το Παλιοζωγλόπι και έκανε αυτοψία και επιβλεψη των έργων που γίνονται στο ρέμα του Έλατου και ειδικότερα στο πέρασμα για τον Αϊ Λια.

Από την μεριά μας ήταν παρόντες ο μορφωτικός σύλλογος, το εκκλησιαστικό συμβούλιο με τον εφημέριο Γεώργιο Φέτσιο και κάτοικοι του οικισμού.



Εκφράσαμε την αγωνία μας ώστε να ολοκληρωθεί η αποκατάσταση και είχαμε θετική ανταπόκριση.

Αποκαλύφθηκε το παλιό σωληνωτό τεχνικό που είναι λειτουργικό και μαζεύτηκαν τα φερτά υλικά απ' το μέρος που ήταν η βρύση.

Οδηγήσαμε το κλιμάκιο και στη δέση Ελάτου για να εκτιμήσουν και αυτό το

Συνέχεια στην 3η σελ.

Πλατεία - Σχολείο παλιά παιδική χαρά



Τέλος της άνοιξης αρχές καλοκαιριού με πρωτοβουλία του συλλόγου καθαρίστηκε η πλατεία το μπροστινό και το πίσω προαύλιο του σχολείου όπως και η παλιά παιδική χαρά από εθελοντές.

Επίσης με χορηγίες και εθελοντική εργασία από ηλεκτρολόγο αποκαταστάθηκε ο φωτισμός σε πλατεία και εκκλησία.

Τώρα όμως που φάνηκε επιτέλους το κτήριο του σχολείου αφού κλαδεύτηκαν τα δένδρα και κόπηκε η περίσσεια βλάστηση, αποκαλύφτηκαν και τα προβλήματα του κτηρίου στο οποίο εκτός των άλλων μπαίνουν νερά στους τοίχους και

Συνέχεια στην 5η σελ.



ΕΥΧΕΣ & ΥΠΟΘΗΚΕΣ

Στο νέο διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου μας απευθύνω τις καλύτερες ευχές μου για τη διαχείριση του Συλλόγου, αν και οι επιτυχημένες εκδηλώσεις που πραγματοποιήθηκαν στη διάρκεια του καλοκαιριού προμηνύουν ευσόβων μέλλον. Ασφαλώς, κανείς δεν γεννιέται έτοιμος ν' αναλάβει ένα σπουδαίο έργο, αλλά μαθαίνει με τον καιρό, τόσο από τις επιτυχίες, όσο και από τα λάθη του. Αυτά όμως και χρόνο απαιτούν και κόστος έχουν.

Υπάρχει και τρίτος δρόμος για την επιτυχία: Παράλληλα με τα παραπάνω, ν' ακούσουν και να λάβουν υπόψη

τους, πώς αντιμετώπισαν τις δυσκολίες εκείνοι που διαχειρίστηκαν τα πράγματα του Συλλόγου πριν απ' αυτούς.

Είμαι υπερήλικος, δάσκαλος με αρκετούς εκπαιδευτικούς τίτλους, και η ζωή με δίδαξε να μην δύνω συμβουλές και μάλιστα χωρίς να μου ζητούνται. Παράλληλα είμαι από τα ιδρυτικά μέλη του Συλλόγου που διατέλεσε επί πολλά χρόνια πρόεδρος ή μέλος του διοικητικού συμβουλίου. Πρωτοστάτησα ακόμα στην ίδρυση της εφημερίδας "Ζωγλοπίτικα Χρονικά" και από το πρώτο μέχρι το 1300 φύλλο της διέθεσα πολύ χρόνο, μεράκι και ιδρώτα για τον εμπλουτισμό της, τη συνεχή βελτίωση και την εύρυθμη λειτουργία της, συνεπικουρούμενος, ασφαλώς, και από άξιους και φιλόπονους συνεργάτες. Όλα τα παραπάνω έγιναν -τόσο από εμένα όσο και

από τους συνεργάτες μου- αφιλοκερδώς, με μόνο κίνητρο την αγάπη για τον τόπο που μας γέννησε και όπου ζήσαμε ευτυχισμένα παιδικά χρόνια. Συνεπώς οι όποιες υποθήκες που καταθέω προέρχονται από την πράξη και δικαιούμαι να τις καταθέσω απλά και σταράτα και "ο έχων ώτα ακούειν, ακουέτω!", κατά το ιερό Ευαγγέλιο.

1) Ομόνοια. Για να κατακτήσει ο Σύλλογος την εκτίμηση και το σεβασμό των χωριανών, τα μέλη του διοικητικού συμβουλίου και των άλλων επιτροπών, αλλά και όλα τα μέλη του συλλόγου, πρέπει να είναι μια γροθιά! Διαφορές απόψεων θα υπάρχουν και είναι φυσικό να υπάρχουν, αλλά αυτές πρέπει να επιλύονται με καλή πίστη και σεβασμό στη διαφορετική άποψη. Άλλωστε,

Συνέχεια στην 6η σελ.



1. Γιάννη Γριβέλλα: Ο δρόμος Ραχούλα - Παλιοζωγλόπι - Ίταμος και τα «έργα» αποκατάστασης.....	σελ. 1-3
2. Η βρύση του Τσιώκη	1-3
3. Πλατεία - Σχολείο - παλιά παιδική χαρά	1-5
4. Λάμπρου Γριβέλλα: Ευχές και υποθήκες.....	1-6
5. Ένα παλιακό τραγούδι.....	2
6. Οστεοφυλάκιο.....	2
7. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ.....	2
8. Συνδρομές.....	2
9. Χορηγίες- Δωρεές	2
10. Προσφορές στη μνήμη αγαπημένων προσώπων 2	
11. Εκδηλώσεις Συλλόγου - Καλοκαίρι 2024	4
12. Παρεμβάσεις.....	5
13. Τάσου Σαραντή: Τα Άγραφα εκπέμπουν ξανά SOS για τις ανεμογεννήτριες	6
14. Ψήφισμα (24 Φεβρουαρίου 2024)	6
15. Τίτικα - Μαρία Σαράτση: Ανάμεσα στην φαντασία και την πραγματικότητα: Αγάπη και ο Γερμανός φρουρός	7
16. Γιώργου Κλήμου: Ο οικισμός των Προσφύγων Μικρασιατών έναντι του στρατοπέδου Καρδίτσας.....	7
17. Μανία καταστροφής (χρονογράφημα).....	8
18. Η δύναμη της ζωής	8
19. Βιβλία	8

Ένα παριακό τραγούδι

Ένα τραγούδι που έλεγε η μακαρίτησα μάνα του του Φώτη Κωτσιαρίδη, Αγόρα και αυτός το αποστήθισε και μας το μετέφερε:

Στο πάνω μάνα μ' το χωριό στην εκκλησιά πιο πέρα μου 'χει πληγώσει την καρδιά μιας χήρας θυγατέρα

Σύρε μανούλα μ' να την βρεις στην γειτονιά την πάνω και να της πεις αν μ' αρνηθεί θα πέσω να πεθάνω

Θα τη γνωρίσεις μάνα μου 'πο τ'άλλα τα κορίτσια έχει ελιά στο μάγουλο τα φρύδια τα μεγάλα

Κι απ' την δεξιά της τη μεριά που ροϊδοκοκκινίζει έχει ελιά κατάμαυρη πολλές καρδιές ραγίζει

Οστεοφυλάκιο



Ο εφημέριος και οι εκκλησιαστικοί επίτροποι του Ιερού Ναού Ζωδόχου Πηγής παρακαλούν όλους όσους έχουν θέση με οστά στο οστεοφυλάκιο να τοποθετήσουν καρτελάκια με τα ονόματα.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΣΤΑ Ζ.Χ.

Λιανός Γιώργος (951)	10	Μπέλου Βίκα (974)	20
Θεάκος Γάινης (952)	10	Ρίζου Πιπίτσα (975)	20
Θεάκος Ευάγγελος (953)	10	Βασιλειος Καραγιαννης (931)	20
Κελεπούρης κων/νος (954)	10	Βασιλικη Οικονομιδου (933)	20
Κωστίκας Κων/νος (957)	20	Βασιλη Θωμοπουλος (934)	20
Βασιλάκου Ντίνα (958)	25	Κων/Νος Μητρας (935)	30
Κουμπούρας Φώτης (959)	25	Ιωαννης Γ. Καλαμαρας (936)	50
Πόλκος Θανάσης (960)	20	Αριστειδης Ζαχαρης (937)	20
Κωστίκας Κων/νος (961)	20	Αναστασιος Αρ. Ζαχαρης (938)	20
Δερματάς Θανάσης (962)	20	Ζαχαρής Βαγγέλης (002)	50
Ζαχαρή Ευαγγελία (963)	50	Σαράτση Τιτίκα -Μαρία (003) *και 2 βιβλία	30
Ζαχαρής Μάρκος (965)	40	Απόστολος Ι. Κατσιούλας (005)	50
Κατσιούλα Αφροδίτη (967)	20	Κωτσιαρίδης Αναστάσιος (006)	20
Τσούτσουρας Παύλος (968)	20	Κωνσταντίνου Θωμάς (007)	10
Νασιάκος Φώτης (969*)	50	Κωτσιαρίδη - Μπόρτνεα Μόνικα (009)	10
Τσιούκη - Δελίτσικα Αγορή (970)	20	Γιολδάσης Κώστας (010)	20
Γριβέλλας Γιάννης (971)	20	Γριβέλλας Λάμπρος	30
Γκλήμος Γεώργιος (973)	10		

«ΖΩΓΛΟΠΙΤΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ»

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ
ΜΟΡΦΑΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΡΑΧΟΥΛΑΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ
ΙΩΑΝΝΗΣ Φ. ΓΡΙΒΕΛΛΑΣ

ΕΔΡΑ
ΡΑΧΟΥΛΑ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ
ΚΩΔΙΚΟΣ: 4171

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΑΠΟ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
Υπεύθυνος: Ιωάννης Φ. Γριβέλλης τηλ. 6989406502

Υπεύθυνος Ιστοσελίδας: Κων/νος Στ. Κορκόντελης

Κοινωνικά: Γεώργιος Β. Φέτσιος, Εφημέριος Ραχούλας

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ
ΡΑΧΟΥΛΑ 43100 ΚΑΡΔΙΤΣΑ

ΦΩΤΟΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ - ΕΚΤΥΠΩΣΗ

ΕΚΤΥΠΩΤΙΚΗ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

Μ. Απεξάνδρου 10 - τηλ. 2441020257

Τα ενυπόγραφα άρθρα δεν εκφράζουν κατ' ανάγκη τις απόψεις της εφημερίδας

ΧΟΡΗΓΙΕΣ

Λακιάς Παναγιώτης	30
Βασιλογαμπρός Στέφανος	50
Βρέκος Λεωνίδας	20
Κολοκύθας Κώστας	20
Αμβροσίου (η Αλήθεια)	20
Βράκας	20
Σουιόγλου	50
Μητρούλιας	20
Κατσιούλας Γεώργιος	50
Γρυμπογιάννης Γιάννης	50
Δάλλας Κωνσταντίνος	30
Διαμαντής Βάιος	50
Τσαλουχίδης Γιάννης	25
Καντερές Α.κ ΣΙΑ	50
Νασιάκος Φώτης(969*)	50

Δωρεές για τη βρύση Τσιώκη

Γκορτσάς Βασίλης	20
Δερματάς Ηλίας	20
Ελένη Γριβέλλα - Σαμαρά	50
Λάμπρος Γριβέλλας	20

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Συγχαρητήρια

- Η οικογένεια Τσιούκη, Θωμά και Φανής, συγχαίρει τον εγγονό τους **Αθανάσιο Τσιούκη**, του Δημητρίου, για την αποφοίτησή του από το τμήμα Ηλεκτρολόγων μηχανικών και Μηχανικών υπολογιστών του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας. Του εύχονται εγκάρδια, καλή σταδιοδρομία και κάθε επιτυχία.
- Η οικογένεια **Κωνσταντίνου Κελεπούρη** συγχαίρει τους εγγονούς του α) **Κελεπούρη Κων/νος** β) **Κελεπούρη Βασίλη** γ) **Κελεπούρη Άγγελο** που διορίστηκαν στα σώματα ασφαλείας (πυροσβεστική και αστυνομία αντίστοιχα) και τους εύχονται καλή σταδιοδρομία.
- Θερμά συγχαρητήρια στην αγαπημένη μας αδερφή, θεία, κουνιάδα **Μένη Σιώκου**, ψυχοθεραπεύτρια παιδών και εφήβων, που έγινε τακτικό μέλος της Ελληνικής Εταιρείας Ψυχαναλυτικής Ψυχοθεραπείας Παιδιού και Εφήβου.
- Η ανιψιά: Σιώκου Ιωάννα, τα αδέρφια: Σιώκος Κων/νος-Σιώκου Βιβή, η κουνιάδα: Ντανοβασίλη Δώρα**

Συγχαρητήρια και στους:

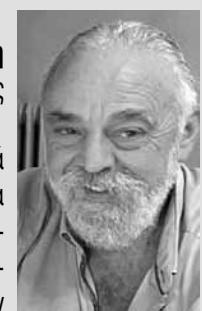
- **Νάσο Χατζηγιάννη του Νίκου** που πέτυχε στην Νομική Ξάνθης
- **Κωνσταντίνο Κωτσιαρίδη του Βασίλη**, Υγειονομική σχολή Αθήνας
- **Γρηγόρη Βρέκο του Λάμπρου** στη σχολή διασώστη EKAB
- **Βασίλη Φέτσιο του Γεωργίου** που αποφοίτησε από την Γεωπονική σχολή Βόλου. Καλή πρόοδο!

Γεννήσεις

- **Η Θώμη Βασιλάκου** και ο σύζυγός της **Στέργιος Κουτσώνης** απέκτησαν ένα κοριτσάκι στις 29 Μαΐου.
- **Η Αναστασία Κωτσιαρίδη - Παντελίδη** απέκτησε μία κόρη στις 8 Αυγούστου.
- **Η Βαγγελίτσα Κατσιούλα** και ο σύζυγός της **Κωνσταντίνος Θανασίας** απέκτησαν ένα κοριτσάκι στις 12 Αυγούστου.
- **Η Μαρία Βασιλάκου** και ο σύζυγός της **Βαγγέλης Τούλιας** απέκτησαν ένα κοριτσάκι στις 27 Σεπτέμβρη.
- **Ο Γεώργιος Καφαντάρης** και η σύζυγός του **Ραφαέλα Ντιλιά** απέκτησαν ένα αγοράκι. Να τους ζήσουν!

Θάνατοι

- Την Παρασκευή 13 Σεπτεμβρίου χάσαμε τον χωριανό και φύλο **Βασίλη Καρλάφτη** σε ηλικία 62 ετών μετά από μια σύντομη και άνιση μάχη με μίας σπιάνιας μορφής επιθετικού καρκίνου. Ο Βασίλης αγαπούσε το χωριό ασχολούνταν όλα του τα χρόνια με τα κοινά και με κάθε ευκαιρία επισκεπτόταν το χωριό και το όνειρό του ήταν να εγκατασταθεί μόνιμα όταν θα έπαιρνε κανονικά την σύνταξή του. Δεν πρόκανε. Το μεγάλο και δύσκολο ταξίδι της ζωής τελείωσε για αυτόν στην Πάτρα όπου και έγινε η εξόδιος ακολουθία στο πρώτο Νεκροταφείο την Δευτέρα 16 Σεπτεμβρίου 4 το απόγευμα σύμφωνα με την επιθυμία της οικογένειάς του. Πολλοί συγγενείς, φίλοι και συνάδελφοι παρεβρέθηκαν και αποχαιρέτησαν τον Βασίλη. Θα τον θυμόμαστε χαρογελαστό και ευχάριστο άνθρωπο με προβληματισμούς και αναζητήσεις για ένα καλύτερο και δίκαιο κόσμο. Καλό ταξίδι φίλε και θερμά συλλυπητήρια στους οικείους του ειδικότερα στην σύζυγό του Αδαμαντία και τον γιο του Ηλία.
- Μερόπη Αναστασίου Καρλάφτη απεβίωσε στις 31 - 08 - 2024 σε ηλικία 97 ετών.



ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΣΤΟΝ Μ. Σ. ΡΑΧΟΥΛΑΣ

ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΑΓΑΠΗΜΕΝΩΝ ΠΡΟΣΩΠΩΝ

1. Ο **Κων/νο**

Ο δρόμος Ραχούλα - Παλιοζωγλόπι - Ίταμος και τα "έργα" αποκατάστασης

Συνέχεια από τη σελ. 1

και τα ακραία καιρικά φαινόμενα θα είναι συχνά και έντονα.

Τα φαινόμενα δεν είναι τοπικά, έχουν πλήρει την ευρύτερη περιοχή της Θεσσαλίας - και όχι μόνο - γι' αυτό θα πρέπει να βλέπουμε τα προβλήματα σε όλους το εύρος.

Πρέπει λοιπόν σαν κάτοικοι της Θεσσαλίας να αναγνωρίσουμε την κρίσιμη κατάσταση του τόπου μας και να σκεφτούμε πολύ σοβαρά προς τα που θα κινηθούμε:

Θέλουμε έναν κάμπο έρημο και υποβαθμισμένο, ώστε να έρθουν κάποιοι να αγοράσουν ή και να νοικιάσουν μπρι παρά γόνιμη και καλλιεργήσιμη γη για να στήσουν φωτοβολταϊκά εκεί και ανεμογεννήτριες στα βουνά καταστρέφοντας το περιβάλλον και την μέχρι τώρα πρωτογενή παραγωγή, τη στιγμή μάλιστα που παγκοσμίως δεν υπάρχει σύστημα παραγωγής ενέργειας στηριγμένο στις "ΑΠΕ", ενώ παράλληλα η ενέργεια γίνεται όλο και πιο απλησίαστη για όλους εμάς;

Θέλουμε κάθε φορά που θα ανακοινώνεται μια νέα κακοκαιρία το φυλλοκάρδι μας να τρέμει, φοβούμενοι για το τι θα χάσουμε αυτή τη φορά (σπίτι, αυτοκίνητο, χωράφια ή ακόμη και συνανθρώπους μας);



Ή μήπως θέλουμε μια Θεσσαλία που μπορεί να ταΐσει την χώρα με την κτηνοτροφία στα ορεινά και στον κάμπο όπως επίσης και με τις καλλιέργειες στα απέραντα γόνιμα πεδινά χωράφια;

Μια Θεσσαλία η οποία όπως και στο παρελθόν θα γνωρίσει την ανάπτυξη μέσω της πρωτογενούς παραγωγής και θα αφελήσει τους πολίτες ρίχνοντας τις τιμές και προσφέροντάς τους τοπικά, υγιεινά προϊόντα και πανέμορφους προορισμούς που να βασίζονται στην ήπια τουριστική ανάπτυξη ;

Εάν θέλουμε το τελευταίο, θα πρέπει άμεσα να απαιτήσουμε να σχεδιαστούν και να γίνουν έργα για να θωρακιστεί η Θεσσαλία από τις πλημμύρες και την λειψυδρία.

Αντιπλημμυρικά Φράγματα και διευθέτηση των χειμάρρων στα ορεινά που με κάθε βροχή δημιουργούν πλημμυρικά φαινόμενα αφού έχουν αποψιλωθεί από την βλάστηση και δεν συγκρατείται πλέον η ορμή του νερού.

Σωστή διαχείριση του νερού με κρατική μέριμνα και βασική κατεύθυνση την ικανοποίηση των αναγκών των κατοίκων. Δεν γίνεται απ' τη μία να πλημμυρίζει ο τόπος και να πνιγόμαστε κι απ' την άλλη μέσα σε λίγους μήνες να υποφέρει ο κάμπος και τα ορεινά από την λειψυδρία..

Περιμένοντας τις αναθέσεις για την αποκατάσταση των προηγούμενων καταστροφών, καλό κουράγιο σε όλους και καλό χειμώνα να έχουμε χωρίς περισσότερες δυσάρεστες εκπλήξεις από τον καιρό αλλά και από τους αρμόδιους φορείς για φέτος.

Υ.Γ. Αυτό γράφαμε λίγους μήνες πριν και ελπίζουμε να μην διαφευσθούμε για ακόμη μια φορά..

Το έργο αποκατάστασης του δρόμου Ραχούλα - Παλιοζωγλόπι - Ίταμος είναι μέσα στο νέο πρόγραμμα του υπουργείου υποδομών!

Μεγάλη ανακούφιση για όσους πάλεψαν με κάθε τρόπο και από διάφορες θέσεις για την αποκατάσταση και θα είναι ακόμη μεγαλύτερη η χαρά μας όταν ξεκινήσει το έργο.

Μέχρι τότε συνεχίζουμε να παλεύουμε χωρίς καμία επανάπτωση για τις αποκαταστάσεις σε όλους τους δρόμους αλλά και τις υπόλοιπες κατεστραμμένες υποδομές του χωριού.

Έχουμε ένα όμορφο χωριό που ξεκινάει απ' τον μικρό κάμπο στα σύνορα της Σέκλιας και φθάνει μέχρι τις κορφές του Ίταμου και θα γίνει ακόμη ομορφότερο όταν επιλυθούν όλα τα προβλήματα στο χωριό και στους συνοικισμούς.

Καλή δύναμη και κουράγιο σε όσους προσπάθησαν, προσπαθούν και θα προσπαθήσουν ακόμη περισσότερο τώρα που ένα "άπιαστο" όνειρο για πάρα πολλούς γίνετε πραγματικότητα μπροστά στα μάτια μας.

Το οφείλουμε πρώτα απ' όλα στους προγόνους μας που είχαν προσπαθήσει τόσο πολύ για το χωριό και τις υποδομές του αλλά κι εμείς με την σειρά μας το χρωστάμε στους απογόνους μας, να αφήσουμε μια καλή κληρονομιά με ανοικτούς τους δρόμους για τους αγρότες, τους κτηνοτρόφους, τους κατοίκους και τους επισκέπτες του χωριού αλλά και των συνοικισμών να μπορούν απρόσκοπτα να έρχονται και να χαίρονται τις ομορφιές του χωριού μας, όπως και του παλιού χωριού, το Παλιοζωγλόπι αλλά και τον Ίταμο.

**Η βρύση στου Τσιώκη**

Συνέχεια από τη σελ. 1

σημείο που οι ζημιές είναι παρόμοιες με το πέρασμα για τον Αϊ Λια.

Λίγες μέρες αργότερα αποκαλύφθηκε το σημείο που ήταν η βρύση του Τσιώκη.

Ήταν θαμμένη για πάνω από τρία χρόνια κάτω από τόνους φερτών υλικών και τεράστιων βράχων που έφερε η κατολίσθηση απ' την κορφή του βουνού.

Το νεράκι ανάβλυζε η βρύση όμως ..έλειπε!

Όταν τελειώσει με το καλό ο καθαρισμός και γίνει η αποκατάσταση του δρόμου και της πλατείας θα πρέπει να δούμε πως θα γίνει η νέα βρύση και πως θα διαμορφωθεί ξανά ο περιβάλλον χώρος.

Μόνο ο κούφιος πλάτανος που ήταν ανάμεσα στη βρύση και στο δρόμο έμεινε όρθιος μέσα σε αυτό το χαλασμό αλλά ξεράθηκε κι αυτός..



Έκκληση για οικονομική συνδρομή

αποκατάστασης
της βρύσης Τσιώκη στον Αϊ Λια
στο Παλιοζωγλόπι

Μορφωτικός Σύλλογος Ραχούλας:
Γριβέλλας Ιωάννης: 6989406502

Εθνική Τράπεζα: (IBAN)

GR3401101520000015261476152

Σύλλογος Παλαιοζωγλοπίτών:

Βρέκου Βίκου: 6976355802

EUROBANK: ΕΞ ΠΕΡ ΣΥΑ ΟΙΚ

ΠΑΛΑΙΟΖΩΓΛΟΠΙΟΥ

IBAN: GR5702602260000680202098383

*Εάν γίνει τραπεζική κατάθεση εκτός από το όνομα σημειώστε αιτιολογία "Για βρύση Τσιώκη".



Η βρύση και ο περιβάλλον χώρος όπως τον είχε διαμορφώσει ο μορφωτικός σύλλογος.

Δυστυχώς δεν έμεινε τίποτα. Για να αποκατασταθεί η βρύση χρειάζεται πολλή δουλειά και πέρα από την εθελοντική εργασία που έχει προσφερθεί από τεχνίτες χωριανούς θα χρειαστούν και αρκετά χρήματα για υλικά.

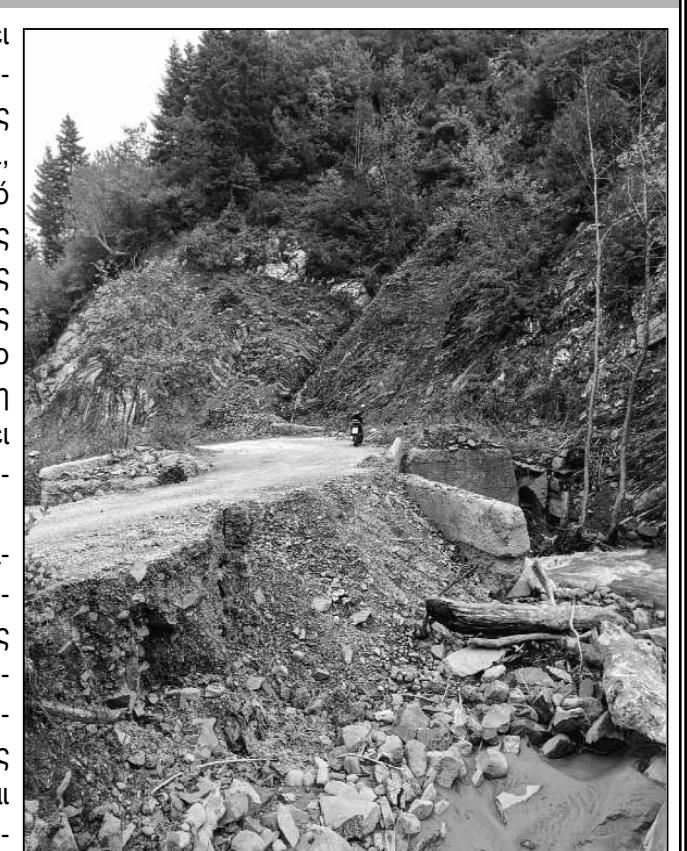
Όποια όποιος μπορεί να βοηθήσει να απευθύνεται στον σύλλογο υπάρχει και λογαριασμός του συλλόγου στην εθνική τράπεζα όπου μπορεί κάποιος να καταθέσει χρήματα με την επισήμανση " για την βρύση Τσιώκη."

Ο δρόμος Ραχούλα - Παλιοζωγλόπι - Ίταμος**Θέμα στο Δημοτικό Συμβούλιο Καρδίτσας στις 17 Σεπτεμβρίου 2024**

(τελευταία ενημέρωση)

Θέμα για το αν έχει ενταχθεί στα προς αποκατάσταση έργα ο δρόμος Καρδίτσα-Παλαιοζωγλόπι, έθεσε στο Δημοτικό Συμβούλιο Καρδίτσας Καρδίτσας ο επικεφαλής της Λαϊκής Συσπείρωσης κ. Γάζος, με τον δήμαρχο να δηλώνει ότι αυτή είναι η ενημέρωση που υπάρχει χωρίς να έχει οριστικοποιηθεί.

Συγκεκριμένα ο κ. Τσιάκος τόνισε ότι η πληροφόρηση που έχει είναι πως θα ενταχθούν τρεις δρόμοι. Ο δρόμος Ραχούλα - Παλαιοζωγλόπι, ο δρόμος Σαραντάπορο-Νεράιδα και ο δρόμος Ανθηρό Καροπλεσσίου μέχρι Καροπλέσι. Δεν έχω οριστική ενημέρωση συνέχιση, αλλά αν δεν είναι θα στείλω και πάλι επιστολή. Έχω στείλει πέντε, ανέφερε, τονίζοντας την σημασία αυτού του δρόμου που δεν μπορεί να κατασκευαστεί με άλλο τρόπο.



Έχει πολλή μεγάλη σημασία να ενταχθεί και να χρηματοδοτηθεί κατέληξε και θα το επιδιώξουμε με κάθε τρόπο αν δεν έχει ενταχθεί. Θα το δούμε και αναλόγως θα πράξουμε.

www.karditsalive.net

Επενδύσεις Συλλόγου - Καλοκαίρι 2024

Διανομή φαγητού για όλους τους εποκέπτες ανήμερα της γιορτής στον Αϊ Λιά

Τα καταφέραμε καλά για πρώτη φορά!

Δεν θα γινόταν δύναται τίποτα χωρίς τις χορηγίες και την βοήθεια των συγχωριανών μας: Χρήστου Ξεδιά, Βαγγέλη Κωστίκα του Πάπα Γιώργη και της πρεσβυτέρας του Μάκη Κωνσταντίνου, του Κωνσταντίνου Κατσούλα και του Αποστόλη Κοντακτού.

Το κρέας απ' τη στάνη του Χρήστου ήταν υπέροχο. Το σιγοβράσαμε με υπομονή όλο το βράδυ και το πρωί έγινε και το πληγούρι.

Σερβιρίστηκε ζεστό στον Προφίτη.

Στην διανομή βοήθησαν οι Λάμπρος και Κώστας Κελεπούρης η Σταματούλα Δήμου και η Βίκυ Βρέκου.

Το ξωκλήσι ανακαίνιστηκε και ομόρφηγε πολύ αλλά ο περίβολος η περίφραξη και γενικά ο χώρος θέλουν περιποίηση και αποκατάσταση των ζημιών που επέφερε ο χρόνος.

Πάρα πολλοί εποκέπτες ανεβαίνουν στο αγνάντι όλο το χρόνο στο εκκλησάκι αλλά και στο μνήμα του Χαρίλαου και δεν πρέπει να εισπράττουν αυτή την εικόνα της εγκατάλειψης.

Ο Μορφωτικός σύλλογος είναι σε συνεννόηση με ένα ξυλουργό που προθυμοποιήθηκε να βοηθήσει στην αποκατάσταση και ελπίζουμε μέχρι του χρόνου να έχουμε αποτελέσματα στην περίφραξη.



Αγία Παρασκευή στον Κάτω Μαχαλά



Στο ξωκλήσι της Αγίας Παρασκευής στο Παλαιοζωγλόπι στις 26 Ιουλίου τελέστηκε πανηγυρική θεία λειτουργία και ανταμώσαμε για ακόμη μια χρονιά χωριανοί και φίλοι.



Διανομή φαγητού λουκουμιών και κρασιού στον Ίταμο

Ανήμερα της Μεταμόρφωσης του Σωτήρος στις 6 Αυγούστου και μετά την πανηγυρική θεία λειτουργία στο ομώνυμο εκκλησάκι στην Κούλια Ιτάμου μαγειρέψαμε για όλους τους εποκέπτες του ναού.

Συγκεντρώθηκαν όπως κάθε χρόνο πολλοί χωριανοί και συντοπίτες.

Ο μορφωτικός σύλλογος πρόσφερε φασολάδα, λουκουμάκια και κρασί με τις ευγενικές χορηγίες του Αποστόλη Χ. Κατσούλα του Γιάννη Β. Κολοβού του Χρήστου Γκορτού του Βασιλη Φετού του Θωμά Βρεκού του πάπα - Γιώργη και της πρεσβυτέρας.

Βοήθησαν στην προετοιμασία εκτός της πρεσβυτέρας η Λίτσα Κωνσταντίνου, η Αριστέα Πολκου, ο Αποστόλης Κοντακτού και απ' τη νεότερη γενιά ο Ηλίας Βρεκος και ο Αναστάσης Φετού.

Στην μεταφορά και διανομή βοήθησαν ο Κώστας Σιώκος η Ελένη Δήμου και η Ελένη απ' τον ... Βόλο κουμπάρα του Αριστοτέλη Κατσούλα που από τις προηγούμενες μέρες καθάρισε τον χώρο!

Ευχαριστούμε όλους για την θερμή ανταπόκριση στην πρωτοβουλία του συλλόγου, χρόνια πολλά και του χρόνου όλοι με υγεία.

Γλέντι και χορός στην κεντρική εκδήλωση του Μορφωτικού Συλλόγου στην πλατεία του χωριού τον Αύγουστο

Με μεγάλη επιτυχία έγινε η εκδήλωση της λαϊκής βραδιάς που οργάνωσε ο μορφωτικός σύλλογος Ραχούλας στις 12 Αυγούστου με κύριους χορηγούς την περιφέρεια Θεσσαλίας τον δήμο Καρδίτσας αλλά και πολλούς συγχωριανούς και συντοπίτες.

Ήταν τόσο μεγάλη η προσέλευση που ξεπέρασε κάθε προσδοκία των διοργανωτών.

Η εξαίσια λαϊκοδημοτική ορχήστρα ξεσήκωσε τον κόσμο και οι χοροί κράτησαν μέχρι το πρωΐ!

Η μεγάλη επιτυχία όμως της γιορτής οφείλεται κατά κύριο λόγο στην εθελοντική δουλειά δεκάδων ατόμων μικρών και μεγάλων που μέχρι και την τελευταία



ώρα έτρεχαν παντού για να εξυπηρετήσουν τον κόσμο!

Έτσι για τα νούμερα πάνω από 500 χωριανοί και εποκέπτες βρεθήκαμε όλοι μαζί, χορέψαμε, ήπαιμε, διασκεδάσαμε χωρίς πολλά έσδοι και φασαρίες..

Αυτά να γίνονται κάθε χρόνο!

Στο εκκλησάκι της Παναγίας

Η πανηγυρική λειτουργία στο εκκλησάκι της Παναγίας στο Παλαιοζωγλόπι τελέστηκε και φέτος τον δεκαπενταύγουστο με την συμμετοχή πολλών χωριανών και φίλων που την παρακολούθησαν με κατάνυξη και ευλάβεια.



Μετά το πέρας της λειτουργίας και στον περιβάλλοντα χώρο της βρύσης "Σταύραινας" πραγματοποιήθηκε και η πρώτη συνέλευση του νέο-ιδρυθέντος συλλόγου των Παλαιοζωγλοπιτών "Εξωραϊστικός Περι-

βαλλοντικός και Οικιστικός Σύλλογος Παλαιοζωγλοπιτών Ραχούλας Καρδίτσας"

Έγιναν αρχαρεσίες και μερικές μέρες αργότερα συγκροτήθηκε σε ώμα:

Τα μέλη του Δ.Σ. συμφώνησαν τη συγκρότηση του Διοικητικού Συμβουλίου ως κάτωθι:

Πρόεδρος: Βρέκου Βίκυ του Αναστασίου

Αντιπρόεδρος: Δελήτσικα Τσιούκη Αγορή του Ηλία

Γραμματέας: Παναγιώτου Παρασκευή του Κωνσταντίνου

Ταμίας: Θεάκου Δήμητρα του Παναγιώτη

Έφορος: Κατσούλας Αριστοτέλης του Θωμά

Αναπληρωματικά μέλη:

Γριβέλλα Ευγενία - Ελένη του Σωτηρίου - Νάκος Βασιλείος του Χρήστου

Ευχόμαστε δύναμη και κάθε επιτυχία στην προσπάθεια και τον ρόλο που έχει αναλάβει κάθε μέλος του Δ.Σ. του συλλόγου και εκφράζουμε την αμέριστη βοήθεια μας και την ενεργή συμμετοχή μας στην ευδόση των στόχων για τη επίλυση των προβλημάτων του συνοικισμού που ήταν εγκαταλειμμένος για πολλά χρόνια και ειδικά μετά τις καταστροφές του "Ιανού" "Ντάνιελ" και "Ελίας".

Εκδήλωση γιορτή και προσφορά ευγνωμοσύνης προς όλους τους κατοίκους του χωριού για την συμμετοχή τους σε όλα τα δρώμενα το συλλόγου το καλοκαίρι



Με μεγάλη συμμετοχή πολύ κέφι και χορό έκλεισαν οι εκδηλώσεις του μορφωτικού συλλόγου για το φετινό καλοκαίρι στο χωριό, την Κυριακή 25 Αυγούστου 2024.

Γεμάτη η πλατεία και όλοι οι καλεσμένοι έφαγαν πίτες που έφτιαζαν οι γυναίκες του χωριού όπως και σουβλάκια/λουκάνικα καθώς και αναψυκτικά/νερά που πρόσφερε ο σύλλογος δωρεάν σε όλους.

Τον τόνο έδωσαν τα χορευτικά συγκροτήματα του Ρούσου και τις Πορτίτοας που χόρεψαν παραδοσιακούς χορούς από όλη την Ελλάδα και στο τέλος ξεσήκωσαν τον κόσμο στο χορό που κράτησε μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες της Δευτέρας.

Η μεγάλη στήριξη και η τεράστια συμμετοχή γέμισαν με ενθουσιασμό και ικανοποίηση τα μέλη του Δ.Σ κι έτσι με άλλον αέρα και αυτοπεποίθηση θα προγραμματίσουν τις επόμενες εκδηλώσεις του φθινοπώρου και του χειμώνα!

ΕΥΧΕΣ & ΥΠΟΘΗΚΕΣ

Συνέχεια από τη σελ. 1

σε όλα τα συλλογικά όργανα, σε τελική ανάλυση, υπάρχει και η ψηφοφορία.

Η προσωπική προβολή είναι ασυμβίβαστη με τη συμμετοχή στα συλλογικά όργανα και η συμμετοχή μας δεν εξυπηρετεί άλλον σκοπό, εκτός από την ανιδιοτελή προσφορά στο χωρίο μας.

2) Πολιτισμός. Είτε μορφωτικός είτε πολιτιστικός είτε εξωραϊστικός ή άλλως πως ονομάζεται ένας σύλλογος, οι στόχοι τους οποίους καλείται να υπηρετήσει περιλαμβάνονται στο καταστατικό του και, σε γενικές γραμμές αναφέρονται: στη διάσωση και την ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς: των ηθών και εθίμων, της λαϊκής παράδοσης, των εορταστικών δρώμενων και της ιστορίας του τόπου μας.

3) Τα "ΖΩΓΛΟΠΙΤΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ". Το διαχρονικό πρόβλημα των "Ζ.Χ." είναι η έλλειψη αρθρογράφων. Για να κυριολεκτήσω, θα έλεγα "η πεισματική άρνηση των εγγράμματων συγχωριανών μας να αρθρογραφήσουν στην εφημερίδα του χωριού τους". Ιδού, "στάδιον δόξης λαμπτρόν" για τη νέα διοίκηση του Συλλόγου: να πείσει τους απανταχού γραμματισμένους συγχωριανούς να αρθρογραφούν στην εφημερίδα.

4. Θεματολογία και στη γλώσσα των άρθρων. Εκτός από τα θέματα στα οποία αναφερθήκαμε παραπάνω, η εφημερίδα, για μια μεγάλη μερίδα των αναγνωστών της, έχει ανάγκη από θέματα ποικίλου περιεχομένου: εγκυκλοπαιδικά, λογοτεχνικά, θέματα πρακτικής ιατρικής, χιουμοριστικά κ.ά..

Η γλώσσα της εφημερίδας είναι απλή νεοελληνική, ώστε να είναι κατανοητή και από αναγνώστες ολύγων γραμμάτων. Παράδειγμα, είναι η γλώσσα του ημερήσιου και περιοδικού τύπου.

4. Η Πολιτική. Πολιτική της εφημερίδας είναι να ενώνει και όχι να διαιρεί.

Είμαστε λίγοι και δεν έχουμε την πολυτελεία της διαίρεσης! Οι προηγούμενες διοικήσεις κοπίασαν πολύ για να αποκαταστήσουν την ενότητα και νομίζω ότι το πέτυχαν. Αυτόν το δρόμο πρέπει να ακολουθήσει και η νέα διοίκηση. Αν η πολιτική μπει στο Σύλλογο, αυτό θα σημάνει τη διάλυση του.

Αν και τα παραπάνω είναι περίπου γνωστά, εντούτοις καλό είναι να τα υπενθυμίζουμε κάπου κάπου.

Καλή συνέχεια!

Τα Άγραφα εκπέμπουν ξανά SOS για τις ανεμογεννήτριες

Γράφει ο Τάσος Σαραντής

Ευρυτανία: Πρόεδροι κοινοτήτων, συλλόγων και κάτοικοι χωριών στα νοτιοανατολικά της οροσειράς εξέφρασαν την πλήρη αντίθεσή τους στην εγκατάσταση αιολικών σταθμών με 79 γιγαντιαίες ανεμογεννήτριες. Κινδυνεύει το ελατόδασος του Φουρνά που είναι το δεύτερο μεγαλύτερο της Ελλάδας.

Την πλήρη αντίθεσή τους στην εγκατάσταση των αιολικών σταθμών με συνολικά 79 γιγαντιαίες ανεμογεννήτριες στα νοτιοανατολικά Αγραφα εκδήλωσαν οι πρόεδροι των κοινοτήτων, των συλλόγων και οι κάτοικοι των χωριών στις Δημοτικές Ενότητες Φουρνά, Κτημενίων, Μενελαΐδας, Ρεντίνας και Καλλιφωνίου, σε τοποθετήσεις τους σε ενημερωτική εκδήλωση στον Φουρνά Ευρυτανίας που οργάνωσαν η κοινότητα του Φουρνά και η "Κίνηση Πολιτών για τα αιολικά στις Δ.Ε. Φουρνά και Κτημενίων".

Οι εγκαταστάσεις των τεράστιων ανεμογεννητριών, συνολικού ύψους 200 μέτρων, πρόκειται να γίνουν μέσα σε δάσος. Σε συνδυασμό με τα συνοδά έργα (διάνοιξη δρόμων πρόσβασης με πλάτος τουλάχιστον 10 έως 20 μέτρα, εσωτερική οδοποιία με εκσκαφές και εκβραχισμούς, προσωρινή εγκατάσταση εργοταξίων, ανέγερση οικίσκων ελέγχου, υπόγειο και εναέριο δίκτυο μεταφοράς με πυλώνες για τη σύνδεση με το δίκτυο ηλεκτρικής ενέργειας, ανέγερση υποσταθμού ανύψωσης τάσης), θα προκαλέσουν υποβάθμιση, διάβρωση, κατακερματισμό και καταστροφή των φυσικών βιοτόπων των οργανισμών του δάσους, θα επιδράσουν αρνητικά στη χλωρίδα και την πανίδα της περιοχής και θα αυξήσουν δραματικά τον κίνδυνο εκδήλωσης πυρκαγιάς.

Βιομηχανική περιοχή

Το ελατόδασος του Δασαρχείου Φουρνά είναι το δεύτερο μεγαλύτερο σε μέγεθος στην Ελλάδα, με την καλύτερη ποιότητα ελάτινου ξύλου, που για τους ελάχιστους μόνιμους οικονομικά ενεργούς εναπομείναντες κατοίκους αποτελεί πηγή ζωής και εισοδήματος. Με τα έργα αυτά, αντικειμενικά ανατρέπεται ο χαρακτήρας της περιοχής των νοτιοανατολικών Αγράφων και καθίσταται πλέον βιομηχανική ενεργειακή περιοχή, με ό,τι αυτό συνεπάγεται.

Οι θέσεις εγκατάστασης των ανεμογεννητριών απαιτούν έκταση μικρού γηπέδου ποδοσφαίρου σε υψόμετρα πάνω από τα 1.400, αν και το ορεινό τοπίο στα υψόμετρα αυτά θεωρείται φυσικό απόθεμα και απόθεμα βιοποικιλότητας και περιοχή φυσικού κάλλους με πλούσιο πολιτιστικό απόθεμα.

Η κάθε ανεμογεννήτρια, σύμφωνα με τις ΜΠΕ, είναι μια τεράστια βιομηχανική μονάδα. Το συνολικό ύψος της είναι όσο το ύψος ενός ουρανοξύτη 60 ορόφων. Η βάση στηρίξεως της καθεμίας απαιτεί τουλάχιστον 500 κυβικά μέτρα μπετόν με πολύ πυκνό σιδερένιο οπλισμό, φυτεμένη στο έδαφος που ποτέ δεν πρόκειται να επανέλθει στην αρχική του κατάσταση.

Τημήμα του αιολικού σταθμού στη θέση "Τρία Σύνορα" και το μεγαλύτερο μέρος αιολικού σταθμού στη θέση "Κόκκαλα - Τρίκορφο" βρίσκονται εντός της περιοχής του Καταφυγίου Αγριας Ζωής, καθώς και τιμήμα της γραμμής διασύνδεσης του υποσταθμού με την υφιστάμενη γραμμή υψηλής τάσης "Λαμία - Καρπενήση" βρίσκεται επίσης εντός Καταφυγίου Αγριας Ζωής.

Κατολισθήσιμα

Επειδή οι ανεμογεννήτριες πρόκειται να εγκατασταθούν πάνω από τα χωριά και σε μικρή σχετικά απόσταση και με δεδομένο ότι τα χωριά Βράχα και Χόχλια έχουν χαρακτηριστεί στο παρελθόν κατολισθήσιμα, υπάρχει πιθανότητα στο μέλλον να κινδυνεύσουν από τα έργα των εκβραχισμών και των εκχωματώσεων, που θα κάνουν πιο ευάλωτο το έδαφος, σύμφωνα και με τις πρόσφατες τραγικές εμπειρίες των πλημμυρών του "Ιανού" και του "Ντάνιελ".

Εξάλλου, ο νομός Ευρυτανίας με την αναθεώρηση του Περιφερειακού Χωροταξικού Πλαισίου της Στερεάς (ΦΕΚ 299/14/12/2018) έχει χαρακτηριστεί Περιφερειακό Πάρκο Ορεινής Αιγαίνου Φύσης και Ορεινής Μεσογειακής Παραδοσιακής Κληρονομιάς. Αν και έχει εκπονηθεί ήδη η μελέτη από την Περιφερειακή Ενότητα Ευρυτανίας και είναι σε εξέλιξη το έργο της ανάδειξης, αυτό αποφεύγεται να αναφερθεί στη ΜΠΕ των έργων, παρά το ότι αυτή έχει εκδοθεί τον Ιανουάριο του 2021. Επιπλέον, κατά το παρελθόν, από την πρώτη στιγμή, έχουν εκδοθεί αρνητικές γνωμοδοτήσεις για τα έργα αυτά από τον "καποδιστριακό" Δήμο Κτημενίων, το Δασαρχείο Φουρνά και την Περιφέρεια Στερεάς, όπως και σήμερα από τους Δήμους Καρπενήσηου, Μακρακώμης και Σοφάδων.



"Πρέπει να σημειωθεί ότι ο πληθυσμός της Ευρυτανίας διαφράγματα συρρικνώνεται λόγω των πολιτικών της εγκατάλειψης και απειλείται η συνέχιση της λειτουργίας της ως αυτόνομου νομού. Πεποιθησή μας είναι ότι η συγκράτηση του πληθυσμού της Ευρυτανίας και όλων των δημοτικών μας ενοτήτων περνάει μέσα από την προώθηση και υποστήριξη του ήπιου ορεινού εναλλακτικού τουρισμού, την αξιοποίηση του δασικού πλούτου και τη στήριξη της μελισσοκομίας και της μικρής παραδοσιακής κτηνοτροφίας, στοιχεία που υπονομεύονται από την εγκατάσταση των αιολικών σταθμών σε όλο τον νομό", αναφέρεται στο ψήφισμα που πρόκειται να προέκυψε από την εκδήλωση.

"Για όλους αυτούς τους λόγους, και για πολλούς άλλους ακόμα, απαιτούμε από τις αρμόδιες υπηρεσίες, τη ΡΑΑΕΥ και τη Διεύθυνση Περιβαλλοντικής Αδειοδότησης του ΥΠΕΝ, να απορρίψουν τις ΜΠΕ και να ακυρώσουν τα έργα των οκτώ αιολικών σταθμών και να προστατεύσουν αυτό που μας κρατάει όρθιους ακόμα στην Ευρυτανία: ο φυσικός μας πλούτος και το παρθένο περιβάλλον. Για μας στην Ευρυτανία και στα νοτιοανατολικά Αγραφα απόλυτος κυρίαρχος ήταν, είναι και θα είναι η φύση. Να γίνει παντού γνωστό το μήνυμα: Δεν θα επιτρέψουμε την εγκατάσταση αιολικών σταθμών στον τόπο μας!", καταλήγει το ψήφισμα.

ΨΗΦΙΣΜΑ

24 Φεβρουαρίου 2024

Σήμερα, Σάββατο 24 Φεβρουαρίου 2024, πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα του Συνδέσμου των Απανταχού Καρπολεστιών στην Αθήνα, μαζική συγκέντρωση, στην οποία συμμετέχουν εκπρόσωποι συλλόγων και πολλοί συντοπίτες μας, οι οποίοι κατάγονται από την περιοχή των θεσσαλικών και των ευρυτανικών Αγράφων. Στη συγκέντρωση, παρευρέθηκε ο πρόεδρος της Τοπικής Κοινότητας Αμαράντου Καρδίτσας, Αντ. Παπαδάκος και η Γ.Γ

**Ανάμεσα στην φαντασία και την πραγματικότητα:
Η Αγάπη και ο Γερμανός φρουρός /Μια ιστορία της Κατοχής**

"Between the idea and reality falls the shadow
Ανάμεσα στην ιδέα και την πραγματικότητα πέφτει η σκιά"
Thomas Stearns Eliot



Γράφει η
Τιτίκα - Μαρία Σαράτου*

Η Αγάπη κοίταζε μια τα δάχτυλά της μια έξω από το παράθυρο. Το σπίτι ήταν απέναντι από την Άρνη[1]. Έμενε μόνη της η Αγάπη, η οικογένεια ήταν στο βουνό. Κρύβονταν. Ο φρουρός κοίταζε συνέχεια δεξιά-αριστερά. Προφανώς φοβόταν κάποια ξαφνική επίθεση από τους αντάρτες.

Η Αγάπη κρυμμένη πίσω από την ημιδιάφανη κουρτίνα ανέπνεε γρήγορα, με την οργή να την πλημμυρίζει. Κοίταζε το δάχτυλό της Ιζαμπώς στο δάχτυλό της. Το μόνο που είχε διασωθεί μαζί με το βενετσιάνικο μενταγιόν.

Τα άλλα κοσμήματα είχαν εξαφανισθεί μυστηριώδως μετά το θάνατο της Ιζαμπώς και αυτό την πλήγωνε την Αγάπη. Γιατί όντας η μεγαλύτερη αδελφή από τις τέσσερις τα θυμόταν καλά. "Ίσως να είναι καλύτερα έτσι", σκέφθηκε. "Θα αναγκάζομαστε να τα πουλήσουμε για καλαμπόκι ή για χαρουπόμελο". Η οργή μέσα της μεγάλωνε γιατί την θυμόταν την Άρνη μετά την αναχώρηση των Ιταλών να αντηγεί από τα άσματα της Καΐτης Ντιριντάουα[2] και την ελπίδα που έλαμψε σε όλων τα μάτια.

Ελεύθερη πόλη η Καρδίτσα γαρ. Το νέο είχε διαδοθεί παντού, το άκουσε και στο BBC γιατί δεν το είχε παραδώσει το ραδιόφωνο, το είχε κρύψει στην αποθηκούλα σε ένα σεντούκι με προικιά από πάνω. Και κινδύνευε να την πιάσουν γιατί κάθε βράδυ οι Γερμανοί γύριζαν στους δρόμους με το ραδιογνωνίμετρο να εντοπίσουν κάποιο σήμα ασυρμάτου. Και επί τη ευκαιρία έκαναν εισβολές και σε σπίτια. Η Αγάπη έβγαλε το δάχτυλό της. Το ακούμπησε στο τραπέζι και άνοιξε την κουρτίνα περισσότερο. Ο Γερμανός εξακολουθούσε να κοιτάζει δεξιά-αριστερά. Έπεφτε το δειλινό και σε λίγο θα άρχιζε η απαγόρευση κυκλοφορίας. Σηκώθηκε και πήρε το πιστόλι από το συρτάρι. Της το είχε παραδώσει ο θείος της όταν γύρισε από το μέτωπο. Περπατώντας. "Μία πράξη και τέρμα", σκέφθηκε η Αγάπη. Ξαφνικά την πλημμύρισαν οι ενοχές. "Κι αν έχει οικογένεια που τον περιμένει;

Ή μια αγαπημένη που τον προσμένει με αγωνία; Κι αν δεν πιστεύει στο ναζισμό αλλά απλά τον επιστράτευσαν και δεν ήταν αρκετά γενναίος για να λιποτακτήσει[3], αναρωτήθηκε. Όμως δεν μπορούσε να ξεχάσει τις κραυγές του γείτονά της που φώναζε "αδέλφια με σκοτώνουν άδικα" και τους γερμανοτσολιάδες με τις κουκούλες να τον δείχνουν στους Γερμανούς. Και μετά τους πυροβολισμούς. Μόλις δύο μέρες πριν. Και είχαν εγκαταλείψει το σώμα του γείτονά της του Λουκά στο πεζοδρόμιο, αιμόφυρτο.

Και η Αγάπη είχε μπήξει τα νύχια της στο χέρι της γιατί δεν μπορούσε να κάνει τίποτα. Σαν να κατάλαβε κάτι ο Γερμανός γύρισε προς το παράθυρο. Μέσα στο μισοσκόταδο του δειλινού η Αγάπη είδε τα μάτια του. Το βλέμμα του ψυχρό. Ψυχρά, γαλανά μάτια. Και το αποφάσισε. Θα περίμενε να πέσει το σκοτάδι. Όπλισε το περίστροφο. "Θά σε σκοτώσω", σκέφθηκε. "Και ο Λουκάς είχε οικογένεια. Και ο Λουκάς αγαπούσε". Είχε πέσει για καλά το σκοτάδι. Με το περίστροφο κρυμμένο στις πτυχές της φούστας της άνοιξε την πόρτα. "Ομως εγώ θα σε κοιτάζω στα μάτια, όταν σε πυροβολήσω", ψιθύρισε. "Warten Sie eine Minute! Schau mich an! Fur die Unschuldigen![3]" φώναξε και πυροβόλησε χωρίς το χέρι της να τρέμει. "Εμένα όμως δεν θα με πιάσετε ζωντανή" φώναξε πυροβολώντας και αμέσως κόλλησε το περίστροφο στον κρόταφό της και πυροβόλησε....

Ευχαριστώ θερμά τον Λάμπρο Γριβέλλα, εκπαιδευτικό και ιστορικό για τις ιστορικές πληροφορίες σχετικά με την Ιταλική και Γερμανική κατοχή της Καρδίτσας και την περίοδο της οκταμηνής ελευθερίας της.

Παραπομπές:

[1] Αρνη: Ξενοδοχείο της Καρδίτσας με ιδιαίτερο ρυθμό. Σε αυτό είχαν εγκαταστήσει οι Ιταλοί το αρχηγείο τους από τον Απρίλιο του 1941 μέχρι το Μάρτιο του 1943 που αποχώρησαν.

[2] Τραγουδόστρια της Επιθεώρησης. Μετά από την αποχώρηση των Ιταλών η Καρδίτσα πέρασε 8 μήνες ελευθερίας μέχρι την ανακατάληψή της από τους Γερμανούς. Πολλές εκδηλώσεις έγιναν και μια πολιτιστική άνοιξη κυριάρχησε στην πόλη. Η Καΐτη Ντιριντάουα είχε τραγουδήσει σε μια εκδήλωση στην Άρνη.

[3] Γερμανικά: "Στάσου λιγάκι! Κοίταξε με! Για τους αθώους!"

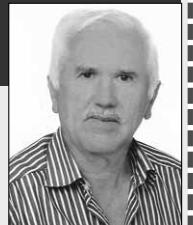
*Η Τιτίκα- Μαρία Σαράτου είναι φιλόλογος και δημοσιογράφος

*Το κείμενο δημοσιεύθηκε τον Αύγουστο στο aVecnews

**ΜΕ ΤΗΝ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΤΩΝ 100 ΧΡΟΝΩΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥΣ
Ο ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΩΝ
ΕΝΑΝΤΙ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟΥ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ**

ΠΡΟΛΟΓΙΚΑ

Από την απελευθέρωση της Θεσσαλίας και την ενσωμάτωσή της στην μητέρα Ελλάδα με την ταυτόχρονη φυγή των ντόπιων Τούρκων προς την Ανατολή, ο πληθυσμός της Καρδίτσας άρχισε να ενισχύεται με αμιγή ελληνική καταγωγή. Αυτοί που ενίσχυσαν την πόλη και τη συνέδραμαν οικονομικά και πληθυσμιακά, τα πρώτα αυτά χρόνια, πέραν των ντόπιων Καραγκούνηδων και Αγραφωτών, ήταν και ομάδες κατοίκων εκτός νομού με ιδιαίτερη γλωσσική και πολιτιστική ταυτότητα: οι Σαμαρινίδες - από τη Σαμαρίνα της Δ. Μακεδονίας, και οι Ασπροποταμίτες, εκ του ορεινού όγκου των Τρικάλων. Οι παραπάνω μάλιστα αποτέλεσαν και τις ξεχωριστές συνοικίες του Βλαχομαχαλά, κοντά στο μέρος του Κατσάρη και της συνοικίας των Γαρδικιών, παρά την οδό Γαρδικίου.



Γράφει ο Γεώργιος

Aθ. Κλίμος

Ο ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΩΝ

Πέραν αυτών, στο νότιο άκρο του αστικού χώρου της πόλης μας, δημιουργήθηκε την νεότερη περίοδο 1922-1928 και μια χωριστή συνοικία, αυτή του Οικισμού Προσφύγων Μικρασιατών έναντι του Στρατοπέδου Καρδίτσας (Στρατώνων). Κατά τον Β. Λάπτα: "Μετά την Μικρασιατική καταστροφή ολίγια οικογένειαι εγκατεστάθησαν εν Καρδίτση, όπου το Κράτος ανήγειρε δι' αυτούς περί τας 30 οικίες ισογείους εις το νότιον άκρον της πόλεως και ανατολικών των στρατώνων, αποτελεσθέντος ούτως του προσφυγικού συνοικισμού". (1) Ωστόσο η πρόταση του Ν. Πλαστήρα προς τον δήμαρχο της πόλης μας ήταν να σταλούν 150.000 πρόσφυγες και να αναλάβει το κράτος την επαγγελματική τους αποκατάσταση ώστε η Καρδίτσα να γίνει μια εμπορική και βιομηχανική μεγαλούπολη. Η απάντηση όμως του δημάρχου και των Καρδίτσων ήταν η ίδια: "Είναι μεγάλη έκταση επί της οδού Κουμουνδούρου. Ο οικισμός αυτός με τα συστοιχισμένα σπίτια, διέφερε πολύ από τις άλλες συνοικίες της πόλης και αποτελούσε κάτι το καινούριο, το όμορφο και εντυπωσιακό". (5) Δυστυχώς σήμερα ο χώρος αυτός πολύ λίγα οικοδομικά και αρχιτεκτονικά στοιχεία του διασώζει -χωρίς τούτο να σημαίνει πως είναι δύσκολη η αρχιτεκτονική αποτύπωσή των.

Την μοναδική αυτή ωραιότατη περιγραφή του οικισμού μάς παρδίδει σε ένα από τα πολλά κείμενα του ο πολυγραφότατος συνάδελφος και καλός μου φίλος Βασίλης Καραγιάνης καθώς περιγράφει την έξοδό του ως μαθητής Γυμνασίου από την πόλη προς τη γενέτειρά του Ραχούλα: "Με τα πρώτα βήματα στους στρατώνες που βρίσκονταν στα δεξιά του δρόμου μας, ενώ στα αριστερά ήταν ένας πρωτότυπος οικισμός, ο οποίος αποτελούσε τη συνοικία των προσφύγων που είχαν έρθει από τη Μικρά Ασία. Μικρά σπιτάκια με λιγοστές καμαρούλες, κτισμένα με κόκκινα τούβλα και σκεπασμένα με ευρωπαϊκά κεραμίδια, καταλάμβαναν μια μεγάλη έκταση επί της οδού Κουμουνδούρου. Ο οικισμός αυτός με τα συστοιχισμένα σπίτια, διέφερε πολύ από τις άλλες συνοικίες της πόλης και αποτελούσε κάτι το καινούριο, το όμορφο και εντυπωσιακό". (5) Δυστυχώς σήμερα ο χώρος αυτός πολύ λίγα οικοδομικά και αρχιτεκτονικά στοιχεία του διασώζει -χωρίς τούτο να σημαίνει πως είναι δύσκολη η αρχιτεκτονική αποτύπωσή των.

Με την ευκαιρία των 100 χρόνων από την εγκατάστασή τους στην περιοχή ευχής έργο θα ήταν να βρεθεί ο χώρος και να φιλοτεχνείται ένα μνημείο που να θυμίζει αιώνια την εγκατάστασή τους. Οικογένειες προσφύγων Μικρασιατών κλπ. που εγκαταστάθηκαν στο χώρο αυτό, μετά από προσωπική μας έρευνα, ως κάτιοκης της ευρύτερης περιοχής, κατ' αλφαριθμητική σειρά, είναι οι εξής:

Αγάπιος, Αρμένιος στην καταγωγή. Αραμπατζής, Αρσενίου Αντώνιος, Γαζέτας από Ανατολική Θράκη. Γεωργίου Ηλίας, εκ γυναικός (Αϊβαλί) ο οποίος διατηρούσε καφενείο με την επιγραφή: Καφενείο "ΑΙ ΚΥΔΩΝΙΑΙ". Γιαννούλη, Γκατζούνης, εκ γυναικός. Ελευθερίου Χαράλαμπος, από Σμύρνη, διετέλεσε και πρόεδρος του τοπικού Συ

«ΖΩΓΛΟΠΙΤΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ»

Το χρονογράφημά μας

Μανία καταστροφής

Η συνηθισμένη γνώση για καταστροφές οφείλεται σ' εκείνες που προκαλούνται από τα στοιχεία της φύσης, όπως είναι το χαλάζι, οι πλημμύρες, οι κεραυνοί, οι άγριες μπόρες, οι σεισμοί, οι πυρκαϊές αλλά και οι πόλεμοι. Τέτοιες καταστροφές οι άνθρωποι, ατομικά ή ομαδικά, πολύ λίγα μπορούν να κάμουν για να τις αποτρέψουν.

'Όσο αφορά στις καταστροφές που προκαλούνται τα άγρια ζώα, μεμονωμένα ή κατά αγέλες (αγριόχοιροι), αυτές ανήκουν σε άλλη κατηγορία. Είναι βέβαιο ότι η λογική των ζώων περιορίζεται στην εξεύρεση τροφής και δεν συναισθάνονται ότι στην ενέργειά τους αυτή καταστρέφουν το αποτέλεσμα του ανθρώπινου μόχθου.

Υπάρχουν όμως και καταστροφές που προκαλούνται από "έλλογα" όντα, νεαρά μέλη της ανθρώπινης κοινωνίας, χωρίς συγκεκριμένο λόγο ή για λόγους που δεν μπορούμε να κατανοήσουμε. Και δεν λέμε για καταστροφές που προκαλούνται κατά τις καταλήψεις πανεπιστημίων και τις διάφορες διαδηλώσεις. εκείνες έχουν κάποιους λόγους, έστω και αν οι λόγοι που επικαλούνται είναι παράλογοι και καταδικαστέοι από το κοινωνικό σύνολο. Γράφουμε για τις καταστροφές που προκαλούνται από νεαρά παιδιά σε δημόσιους ή ιδιωτικούς χώρους, χωρίς συγκεκριμένο λόγο. Προ ημερών, νέος επιχειρηματίας ετοίμασε το χώρο εγκατάστασης της επιχείρησής του. Και, αφού τελείωσε το εσωτερικό και εξωτερικό βάψιμο του καταστήματος, στάθηκε σε απόσταση δύο μέτρων από την είσοδο και το καμάρων. Την επομένη πρωί πρωί έσπευσε να ανοίξει το κατάστημά του. Έμεινε άφωνος με το θέαμα που αντίκρυσε. Τοίχοι και είσοδος ήταν στολισμένοι με διάφορα ανόητα συνθήματα υπέρ ή κατά ποδοσφαιρικών ομάδων, άλλες καρικατούρες αλλά και κραυγές ερωτικής απογοήτευσης: "Μαρία, σ' αγαπώ, γιατί μ' εγκατέλειψες;". Ας πούμε ότι το παραπάνω έγινε από τον άγνωστο νεαρό, από συναισθηματική έκρηξη και χωρίς να καλοσκεφτεί τη ζημιά που προκάλεσε στον καταστηματάρχη που έπρεπε να ξαναβάψει το

κατάστημά του.

Τι να πούμε όμως για τον/τους νεαρούς που κατέστρεψαν τον οικίσκο δίπλα στο ναό της Μεταμόρφωσης Ιτάμου; Όπως είναι γνωστό, δίπλα στην εκκλησία της Μεταμόρφωσης, νέοι του χωριού έκτισαν με προσωπική εργασία και με ίδια δαπάνη, έναν οικίσκο, με μεγάλο τζάκι, πόρτα και παράθυρα, για να μπορεί κάθε επισκέπτης να προφυλάγεται από τις καιρικές συνθήκες, να ψήνει με ασφάλεια το φαγητό του, να διασκεδάζει και να αναπαύεται. Είναι ένα έργο που τιμά εκείνους που το εμπνεύστηκαν και το πραγματοποίησαν και όλοι το καμαρώνουμε. Το σπουδαιότερο δε, η πόρτα του οικίσκου είναι πάντα ανοιχτή σε όποιους έχουν την ανάγκη του!

Απορία και κατάπληξη: Για ποιο λόγο, άγνωστοι νεαροί, που συνήθως κυκλοφορούν με δίκυκλα, κατέστρεψαν με περισσή μανία τα σιδερένια παντζούρια και έσπασαν τα τζάμια των παραθύρων; Όχι βέβαια για να μπουν στο εσωτερικό, αφού η πόρτα είναι πάντα ανοιχτή. Προσωπικά δεν βρίσκω άλλον λόγο, εκτός από έμφυτη κακότητα και μανία καταστροφής. Στην ίδια αιτία αποδίδω και τη διάλυση των πλακών που κάλυπταν το βωμό στο προαύλιο του ναού, στον οποίο ο ιερέας τελούσε το μυστήριο της αρτοκλασίας (αυτό είναι πρόσφατο).

Το πρώτο ερώτημα σε τέτοιες καταστροφές είναι: Το παιδί που σήμερα σπάει ένα παράθυρο χωρίς λόγο, τι θα γίνει όταν μεγαλώσει; Το πιο φυσικό είναι να εξελιχθεί σε κλέφτη, ληστή και διαρρήκτη και τέλος σε τρόφιμο των φυλακών.

Το ζητούμενο είναι πώς η κοινωνία θα αποτρέψει τον απερίσκεπτο νεαρό να αποφύγει την διόλου ευχάριστη αυτή εξέλιξη. Η ευθύνη ανήκει, κατά πρώτο λόγο στην οικογένεια και στην εκπαίδευση, αλλά και στην Πολιτεία. Αυξημένη ευθύνη αποδίδεται στις τοπικές Αρχές, οι οποίες στις περισσότερες περιπτώσεις αντιπαρέχονται τα γεγονότα, ωσάν να μην υπήρξαν καν, όπως π.χ. συνέβη με την κλοπή της Τάμπας από την βρύση Τσιόκη, που συνέβη πριν από τον Ιανό. Η τιμωρία είναι και αυτή ένα μέσο παραδειγματισμού και πρόληψης: "Οπου δεν πίπτει λόγος, πίπτει ράβδος" έλεγαν οι σοφοί πρόγονοί μας.-

Ιτάμιος

Παραγωγή παραδοσιακής σάλτσας τομάτας στη Ραχούλα



Η δύναμη της ζωής

Ένας μικρός σπόρος ίταμου, παρασυρμένος από τον άνεμο, βρήκε καταφύγιο ανάμεσα στα βρύα του μανδρότοιχου. Κρύφτηκε εκεί - ποιος ξέρει για πόσο- κι όταν η βροχή πότισε τα βρύα, μαλάκωσε και το περίβλημα του σπόρου, άνοιξε και πέταξε μικρές ρίζες, που ερευνώντας το χώρο με προσοχή, βρήκαν τη σχισμή ανάμεσα στις πέτρες, εισχώρησαν και νάτος τώρα ο μικρός ίταμος, παλεύοντας να ζήσει ανάμεσα στις πέτρες, χωρίς πολλές ελπίδες.



Διερωτώμαι, μήπως, ο μικρός ίταμος είναι ένα λαμπρό παράδειγμα και για τον άνθρωπο, που πρέπει ν' αγωνίζεται, έστω κι αν οι συνθήκες δεν είναι ευνοϊκές;

Βιβλία Διατίθενται στην τιμή των 10 ευρώ τα αξιόλογα βιβλία των παλιότερων εκδόσεων του Μορφωτικού Συλλόγου

